Objekt:	Büste Gleims in jungen Jahren
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Sammlung:	Kunstsammlung
Inventarnummer:	A 222

Beschreibung

In der Literaturgeschichte ist das Image Gleims als eines etwas truschigen Dichtergreises überliefert, das teilweise auf die Erwähnungen im autobiografischen Schrifttum Goethes zurückgeht. Tatsächlich war Gleim in seinen letzten Lebensjahrzehnten eine Vaterfigur für viele Dichter der jüngeren Generationen, galt als Veteran der deutschen Literatur, war bis zu seinem Tod eine Instanz im literarischen Leben und bis in seine letzten Stunden dichterisch tätig. Allerdings war er auch einmal jung. Mit 25 Jahren wurde er mit seinem literarischen Erstling "Versuch in Scherzhaften Liedern" gleichsam über Nacht zum Literaturstar. Die im 300. Geburtsjahr im Auftrag des Gleimhauses entstandene Büste zeigt Gleim im Alter dieser anakreontischen Erfolge.

Grunddaten

Material/Technik:	Beton
Maße:	59 x 42 x 24 cm

Ereignisse

Modelliert	wann	2019
	wer	Norman Lodahl (1974-)
	wo	Halberstadt
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803)
	wo	

Schlagworte

- Dichterporträt
- Dichterverehrung
- Hausmütze
- Image
- Literaturgeschichte
- Porträtbüste

Literatur

- Lacher, Reimar F. (2019): Scherz - Die heitere Seite der Aufklärung. Göttingen, Nr. 61