[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/81494 vom 21.05.2024]

Objekt:	Porträt Georg Friedrich Händel
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-i 6 d

Beschreibung

Porträt von Georg Friedrich Händel. Der Komponist ist nach rechts gewendet und hält in seiner linken Hand Notenblätter. Gleichzeitig stützt er die Hand auf einem Tischchen ab. Die ursprüngliche Quelle für diese Lithographie war das Händel-Porträt von Thomas Hudson von 1748/49. Das vorliegende Bild entstand aber offenbar nicht direkt nach diesem Gemälde, sondern nach dessen Reproduktion von John Faber aus dem selben Zeitraum wie Hudson. Man sieht hier, dass der Künstler Waldow im Gegensatz zu Hudson und Faber sein Bildnis von Händel reduzierte, die rechte Hand Händels ruht eigentlich auf seinem Oberschenkel, ist hier jedoch nicht zu sehen. Unter der linken Hand, die auf dem Tischchen ruht, fehlen hier die Notenblätter, die Hudson gemalt hat. In der Stiftung Händel-Haus befinden sich fünf Varianten dieses Blattes (BS-I 6a-e), bei dieser Variante stimmt das Geburtsdatum nicht ganz.

Künstlersignatur: Gem. v. T. Hudson. Lith. Inst. v. Gebr. Waldow in Berlin. / Verlag der Schlesinger'schen Buch- und Musik-Handlung in Berlin.
Aufschrift: GEORG FRIEDRICH HANDEL. / Geb. 24. Februar 1684. Gest. 14. April 1759.
[unten: Faksimilierte Notenzeile aus dem Autograph zu Messiah ("Amen" mit Händels Unterschrift)]

Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie auf Papier
Maße:	H: 44,3 cm; B: 32,3 cm (Blattmaß)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1749
	wer	John Faber (1684-1756)

	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1748-1749
	wer	Thomas Hudson (1701-1779)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1850-1900
	wer	Alexander Waldow (1834-1898)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
	wo	

Schlagworte

- Komponist
- Lithografie
- Porträt

Literatur

- Coopersmith, Maurice (1932): A list of portraits, sculptures, etc. of Georg Friedrich Händel. In: Music & Letters 13, S. 156-167
- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale
- Werner, Edwin (2013): Händel-Bildnisse in den Sammlungen der Stiftung Händel-Haus. Halle (Saale)