

	<p>Object: Simson. Eine Folge von Radierungen</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst-wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: K/EKa/1935/1</p>
--	--

## Description

Mappe mit einem Inhaltsblatt und sechs Kaltnadelradierungen von Ernst Kaufmann (1882-1962), entstanden ca. 1935.

Betitelung auf der Mappenvorderseite:

"ERNST KAUFMANN | SIMSON | EINE FOLGE | VON RADIERUNGEN"

Inhaltsblatt:

"SIMSON | EINE FOLGE | VON RADIERUNGEN | VON ERNST KAUFMANN | LEIPZIG | MAHNOHAS OPFER / SIMSON TÖTET DEN LÖWEN | SIMSON SCHLÄGT DIE PHILISTER | SIMSON UND DELILA / DIE BLENDUNG SIMSONS | SIMSONS LETZTE RACHE UND ENDE | DIESES EXEMPLAR | IST NUMMER | 16"

Die Arbeiten:

- Manohas Opfer
- Simson tötet den Löwen
- Simson schlägt die Philister
- Simson und Delila
- Die Blendung Simsons
- Simsons letzte Rache und Ende

## Basic data

Material/Technique:

Gebundene Mappe (Halbleinen) +  
Inhaltsblatt + 6 Kaltnadelradierungen

Measurements:

Mappe: 51,5 x 36,5 cm

## Events

Created	When	1935
	Who	Ernst Kaufmann (1882-1964)
	Where	

## Keywords

- Bible
- Etching technique
- File folder
- Graphics
- Old Testament
- Prison