

	<p>Object: Simsons letzte Rache und Ende</p> <p>Museum: Stiftung Christliche Kunst Wittenberg Schlossplatz 1 06886 Lutherstadt Wittenberg (03491) 401146 stiftung@christliche-kunst- wittenberg.de</p> <p>Collection: Kunst der Zwischenkriegszeit/ Zeit des 2. Weltkriegs (1918-1945)</p> <p>Inventory number: K/EKa/1935/1.6</p>
--	--

## Description

Kaltnadelradierung von Ernst Kaufmann (1882-1962) aus der Mappe "Simson" (Blatt 6), entstanden ca. 1935.

Simson im Eingang eines Tempels, die mächtigen Säulen kraftvoll einreißend. Mehrere große und kleine Gesteinsbrocken fallen vom Dach. Links oben mehrere Menschen, die vom Dach des Tempels gewirbelt werden. Im Hintergrund links, schemenhaft angedeutet, eine Gruppe flüchtend. Rechts auf den Treppen des Tempels eine Frau und ein Kind unnatürlich verzerrt liegend, ein Mann krümmt sich vor ihnen, ein Weiterer liegt zwischen den Säulen.

Signiert unter dem Bild rechts mit "Kaufmann".

## Basic data

Material/Technique: Kaltnadelradierung  
Measurements: Bild: 17,9 x 14,6 cm, Blatt: 50,0 x 35,0 cm

## Events

Created	When	1935
	Who	Ernst Kaufmann (1882-1964)
	Where	

## Keywords

- Bible
- Chaos
- Column
- Etching
- File folder
- Graphics
- Old Testament
- Prison
- Temple
- roof