

	<p>Об'єкти: Aus Feuer [aus dem Zyklus "Deutschland"] - dreiteilig</p> <p>Музеї: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Зібрання: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Gemälde</p> <p>Інвентарний номер: MOSG0143</p>
--	--

## Опис

Das großformatige Bild gehört zum Zyklus der sogenannten "Deutschland"-Bilder, in denen der Künstler durch prägnante Motive die jüngste Vergangenheit der deutschen Geschichte mit den Themen Teilung und Wiedervereinigung einfängt. Die Bilder des Zyklus entstanden zwischen 1986 und 1990 und gehören zu den letzten Bildäußerungen des Malers Einar Schleef. Zusammen mit "Buchstaben" bildet die vorliegende Tafel eines von 5 Doppelbildern, die der Künstler erstmals in der Retrospektive "Republikflucht Waffenstillstand Heimkehr" 1992 präsentierte.

## Базові дані

Матеріал/Техніка:

Mischtechnik auf Leinwand

Розміри:

Gesamtmaß: 150 x 240 cm; Einzeltafel  
jeweils: 150 x 80 cm

## Події

Намальовано/ Коли  
написано  
(для картин)

1986-1990

Хто Einar Schleef (1944-2001)

Де Західний Берлін

## Ключові слова

- Deutschlandbild
- Tagebuchbild (Schleef)
- живопис
- картина
- писемність

## Література

- Freitag, Michael (2008): Einar Schleef. Der Maler. Köln, S. 47
- Freitag, Michael (2011): Einar Schleef. Bildernachlass. Halle (Saale), S. 113