

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Ohne Titel [The Dior Sisters, Studie mit Artist]</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Nachlass Einar Schleef - Arbeiten auf Papier</p> <p>Inventarnummer: MOSZ3930a</p> |
|--|---|

Beschreibung

Das Blatt gehört zu einer kleinen Serie von Arbeiten zu den Dior-Sisters. Die Dior-Schwwestern waren eine Artistengruppe, die in den Fünfziger und Sechziger Jahren bekannt waren.

Das Blatt stammt aus dem vom Künstler angelegten Großkonvolut "Nach Vorbildern". Dieses enthält 312 Arbeiten aus unterschiedlichen Genres, darunter Personen-, Porträt- und Aktstudien, Illustrationen, Collage, Stillleben. Wie der Konvoluttitel vom Künstlers angibt, stehen die Arbeiten im weitesten Sinne zu anderen Künstlern in Beziehung, entweder stillistisch, motivisch oder einfach nur vom Sujet her. Text- oder Bildvorlagen können dabei ebenso Ausgangspunkt einer Arbeit gewesen sein wie der persönliche Kontakt mit Akteuren, die im künstlerischen Bereich aktiv waren. Nur in einigen Fällen kann jedoch der Kontext einer Arbeit mit Sicherheit angegeben werden. Sämtliche Arbeiten entstanden zwischen 1964 und 1976 und liegen meist unbetitelt und undatiert vor, so dass auch der angegebene, eingrenzende Entstehungszeitraum lediglich eine Vermutung darstellt.

Grunddaten

Material/Technik:

Kugelschreiber auf Papier

Maße:

Blattmaß: 211 x 299 mm

Ereignisse

Gezeichnet

wann

1967-1969

wer Einar Schleef (1944-2001)
wo Berlin (DDR)

Schlagworte

- Porträt
- Studie
- Varieté