

	<p>Objekt: Amulettanhänger „enselyk“ in menschlicher Gestalt</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Metall & Schmuck</p> <p>Inventarnummer: MOKHWEM00576</p>
--	---

Beschreibung

Der Umriss des Schmuckes erinnert an eine menschliche Gestalt und wurde an einer Borte um den Hals getragen. Das Stück besteht aus einer gravierten und vergoldeten Grundplatte und neun daran hängenden Kettenstücken, samt geprägten Silberelementen. In die Grundplatte sind vier blaue Glassteine und drei augenförmige rote Karneole gefasst. Die Platte ist mit Dreiecken, Kreisen und geschwungen Linien symmetrisch verziert.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber, Vergoldung, Karneole, Glassteine, graviert, vergoldet, gelötet, gefasst, geprägt, montiert
Maße:	Objektmaß: 22 x 8,5 x 0,5 cm, Gewicht: 131,9 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1901-1925
	wer	Teke (Turkmenen)
	wo	Turkmenistan
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Turkmenen
	wo	

Schlagworte

- Brustschmuck
- Glasstein
- Karneol
- Nomade
- Schmuck
- Silber
- Stamm

Literatur

- Schletzer, Dieter und Reinhold (1983): Alter Silberschmuck der Turkmenen. Ein Beitrag zur Erforschung der Symbole in der Kultur der Nomaden Innerasiens. Berlin