

	<p>Object: Amulettanhänger „enselyk“ in menschlicher Gestalt</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Metall & Schmuck</p> <p>Inventory number: MOKHWEM00576</p>
--	--

Description

Der Umriss des Schmuckes erinnert an eine menschliche Gestalt und wurde an einer Borte um den Hals getragen. Das Stück besteht aus einer gravierten und vergoldeten Grundplatte und neun daran hängenden Kettenstücken, samt geprägten Silberelementen. In die Grundplatte sind vier blaue Glassteine und drei augenförmige rote Karneole gefasst. Die Platte ist mit Dreiecken, Kreisen und geschwungen Linien symmetrisch verziert.

Basic data

Material/Technique:	Silber, Vergoldung, Karneole, Glassteine, graviert, vergoldet, gelötet, gefasst, geprägt, montiert
Measurements:	Objektmaß: 22 x 8,5 x 0,5 cm, Gewicht: 131,9 g

Events

Created	When	1901-1925
	Who	Teke (Turkmen tribe)
	Where	Turkmenistan
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Turkmen people

Where

Keywords

- Brustschmuck
- Carnelian
- Glasstein
- Nomad
- Silver
- Tribe
- jewellery

Literature

- Schletzer, Dieter und Reinhold (1983): Alter Silberschmuck der Turkmenen. Ein Beitrag zur Erforschung der Symbole in der Kultur der Nomaden Innerasiens. Berlin