

	<p>Objekt: Dreiteiliger Brustschmuck</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Metall & Schmuck</p> <p>Inventarnummer: MOKHWEM00581a-c</p>
--	--

Beschreibung

Die drei Schmuckplatten waren ursprünglich auf einer inzwischen zerschlissenen, schwarzen Seidenkordel aufgereiht. Die beiden kleineren Schmuckstücke sind baugleich. Sie bestehen aus einer runden, silbernen Grundplatte an deren Rand ein Band aus Filigran aufgelötet ist. Eine breite Öse am Rand diente als Aufhängung und in der Mitte ist ein runder, flacher, roter Karneol gefasst (in einem Karneol sind zwei Löcher). Das dritte Schmuckstück ist größer und besitzt zusätzlich acht geprägte, erhabene Applikationen die rings um den gefassten roten Karneol in der Mitte angeordnet sind. Am oberen Teil der Platte ist die Form eines nach unten zeigenden Dreiecks ausgespart, rechts und links davon sind Ösen angebracht, durch die ein Band geführt werden konnte.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber, Applikationen, Karneol, geprägt, gelötet, gefasst
Maße:	Objektmaß a): Tiefe 1 cm, Objektmaß b/c): Tiefe 0,7 cm, Durchmesser a): 10,5 cm, Durchmesser b/c): 8,2 cm, Gewicht a): 73,7 g, Gewicht b): 44,2 g, Gewicht c): 43,5 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1901-1933
	wer	Saryk (Turkmenen)
	wo	Nord-Afghanistan

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Turkmenen

wo

Schlagworte

- Brustschmuck
- Karneol
- Nomade
- Schmuck
- Silber
- Stamm