

	<p>Object: Johann Adolf I. von Sachsen-Weißenfels</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Collection: Gemälde, Grafiken &amp; Handzeichnungen, Gemälde</p> <p>Inventory number: MSN-V 5020 K1</p>
--	--

## Description

Das offizielle Staatsbild zeigt Herzog Johann Adolph I. von Sachsen-Weißenfels (1649-1697) vor einem offenen Fenster stehend. Er trägt eine weiße Allongeperücke und ist in einen Harnisch mit einem roten, hermelingefütterten Umhang gekleidet. Den dänischen Elefantenorden trägt er am blauen Band über der Schulter. Mit seiner rechten Hand verweist er auf das Schloss Neu-Augustusburg zu Weißenfels – die Hauptresidenz der Herzöge von Sachsen-Weißenfels wurde unter seiner Herrschaft fertiggestellt.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	H 270 cm, B 158 cm

## Events

Painted	When	1698-1770
	Who	
	Where	Germany
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Schloss Neu-Augustusburg (Weißenfels)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Adolf I, Duke of Saxe-Weissenfels (1649-1697)

	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Weißenfels
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Adolf I, Duke of Saxe-Weissenfels (1649-1697)
	Where	

## Keywords

- Cloak
- Curtain
- Duke
- Elefantennorden
- Ganzfigur
- Harness
- Hermelinmantel
- Peruke
- Portrait
- Window

## Literature

- Boje E. Hans Schmuhl in Verbindung mit Konrad Breitenborn (Hrsg.) (2012): Schloss Neuenburg. Schriftenreihe der Stiftung Dome und Schlösser in Sachsen-Anhalt. Band 5. Verlag Janos Stekovics, S. 311