

	<p>Object: Floridant, an opera</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: X 81 -T</p>
--	---

Description

Händel, Georg Friedrich: Floridant, an opera : as it was Perform'd at the King's Theatre for the Royal Accademy / Compos'd by Mr: Handel. Publish'd by the Author. - [Partitur]. - London : Walsh and Hare, [ca. 1726]. - 81 S.

Originaltitel: Floridante

Smith (1960), S. 28 Nr. 4

Händel komponierte die Oper "Floridante" (HWV 14) im Herbst 1721 auf ein Libretto von Paolo Rolli. Die Uraufführung fand am 9. Dezember 1721 im King's Theatre am Londoner Haymarket statt. "Floridante" ist Händels einzige Oper, deren Handlung nicht auf ein historisches oder mythologisches Sujet zurückgeht.

Bei dem hier vorliegenden Notendruck handelt es sich um den dritten Nachdruck der Erstausgabe. Formal wurde die Ausgabe von Händel selber verlegt ("Publish'd by the Author"), de facto wurden Herstellung und Vertrieb aber von John Walsh d. Ä. in Zusammenarbeit mit den Musikalienhändlern und -Verlegern John und Joseph Hare übernommen. Walsh war der führende englische Musikverleger seiner Zeit.

Anders als später üblich wird hier noch nicht am Beginn der Arien der jeweilige Sänger genannt, sondern nur der Rollenname. Die streckenweise auftretende doppelte Seitenzählung weist darauf hin, dass einzelne Druckplatten für andere Ausgaben, z. B. Sammlungen von Arien o.ä, zwischenzeitlich wiederverwendet worden waren. Auf S. 19f. wurde außerdem eine englische Übersetzung des Gesangstextes (Übersetzer: Henry Carey) eingefügt, was nur äußerst selten vorkommt und was wohl auch von einer Verwendung in einem anderen Kontext herrührt.

Der Band war Teil der Sammlung des französischen Bankiers André Meyer (1898-1979), die 2012 bei Sotheby's versteigert wurde. 2015 erwarb die Stiftung Händel-Haus den Band.

Basic data

Material/Technique:

Tiefdruck auf Papier

Measurements:

81 Seiten; H: 37 cm, B: 22,5 cm

Events

Written	When	1721
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	London
Printed	When	1726
	Who	John Walsh (1665-1736)
	Where	London
Printed	When	1726
	Who	Joseph Hare (-1733)
	Where	London

Keywords

- Floridante (Händel)
- Note
- Opera
- Sheet music

Literature

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London