

	<p>Object: Porträt Carl Wilhelm Müller</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Porträtsammlung Freundschaftstempel</p> <p>Inventory number: A 102</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Carl Wilhelm Müller (1728-1801) studierte ab 1746 in Leipzig Jurisprudenz, wurde 1759 Ratsmitglied in Leipzig, 1771 Stadtrichter, 1776 Prokonsul und 1778 Bürgermeister. Er veröffentlichte 1755 anonym den Gedichtband "Versuch in Gedichten" und gab von 1756-1767 die "Brittische Bibliothek" heraus, an der auch Schwabe, Kästner und Weiße mitwirkten. Mit Lessing stand er im Briefwechsel. Um Leipzig ließ Müller Sümpfe trockenlegen, bemühte sich um die Verbesserung des Schulwesens für alle Stände, ließ den Konzertsaal im Gewandhaus bauen, vollendete den Umbau der Nikolaikirche und sorgte für das Anlegen von Grünanlagen.

Kopie nach dem Original von Anton Graff aus dem Jahr 1770 im Kunstmuseum Winterthur.
verso: C. W. Müller. / Civ: Lips: Consul. / gem. / von / Gottlob n. Graff / für / Gleim.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 67 x 55 cm (mit Rahmen 70,5 x 58,8 cm)

Events

Template creation	When	1770
	Who	Anton Graff (1736-1813)
	Where	
Painted	When	1780
	Who	Ernst Gottlob (1744-1796)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Karl Wilhelm Müller (1728-1801)
	Where	

Keywords

- Freundschaftskult
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Painting
- Portrait

Literature

- Becker, Carl (1911): Der Freundschaftstempel im Gleimhause zu Halberstadt. Halberstadt, 134
- Becker, Carl (1963): Die Bildnisse im Gleimhaus. Halberstadt, 102
- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, 064
- Körte, Wilhelm (1811): Johann Wilhelm Ludwig Gleims Leben. Aus seinen Briefen und Schriften. Halberstadt, 096
- Körte, Wilhelm ([1810/20]): Inventarium der zum Canonicus-Gleimschen-Nachlaße gehörigen Bücher und Handschriften, Kupferstiche und Gemälde. Angefertigt durch Dr. Wilhelm Körte, damit darnach ein wissenschaftlich geordnetes Verzeichniß demnächst angefertigt werden könne. [Halberstadt], IV.175
- Nachlassinventar (1803): Inventarium des Nachlasses des am 18ten Februar 1803 zu Halberstadt verstorbenen Canonicus und Dom-Secretair Johann Wilhelm Ludwig Gleim, Halberstadt, XX.028.106
- Niemann, Ludwig Ferdinand (1824): Die Stadt Halberstadt und die Umgebung derselben. Halberstadt, 092
- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 149