

	<p>Objekt: Porträt Julie Friederike Henriette Clodius geb. Stöltzel</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Porträtsammlung Freundschaftstempel</p> <p>Inventarnummer: A 104</p>
--	---

Beschreibung

Julie Friederike Henriette Clodius geb. Stöltzel (1755-1805) fand in den literarisch-gelehrten Kreisen ihres Mannes, mit dem sie seit 1771 verheiratet war, viel Anerkennung. An seiner Arbeit nahm sie rege Anteil und vollendete nach seinem Tod die Herausgabe seiner "Neuen und vermischten Schriften" (Tle. 5/6, 1787) und führte ausserdem die von ihrem Mann betreute Pensionsanstalt fort. Der gemeinsame Sohn Christian August Heinrich Clodius (1772-1836) gab verschiedene Werke von Freunden Gleims heraus, so von Seume und Klopstock.

Beschriftung verso: Frau Clodius / gem: / von Gottlob / für / Gleim

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 67 x 54 cm (mit Rahmen 69,5 x 56 cm)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1775
	wer	Anton Graff (1736-1813)
	wo	
Gemalt	wann	1785
	wer	Ernst Gottlob (1744-1796)
	wo	

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Julie Clodius (1755-1805)
wo

Schlagworte

- Freundschaftskult
- Gemälde
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträt

Literatur

- Becker, Carl (1911): Der Freundschaftstempel im Gleimhause zu Halberstadt. Halberstadt, 020
- Becker, Carl (1963): Die Bildnisse im Gleimhaus. Halberstadt, 104
- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, 069
- Nachlassinventar (1803): Inventarium des Nachlasses des am 18ten Februar 1803 zu Halberstadt verstorbenen Canonicus und Dom-Secretair Johann Wilhelm Ludwig Gleim, Halberstadt, XX.x.046
- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 083
- [Aktuarius Weber] (1803): Verzeichniß von Mobilien und Effekten, bestehend: in Uhren, Tabatieren, Nippes, ... Gemälden, Kupferstichen, Gipsfiguren und Gewehren, welche instehenden 27. Junius dieses Jahres ... in der Burgvogtey-Gerichts-Stube hinterm Dom ... meistbietend verkauft werden. Halberstadt: Johann Christoph Dölle, 641