

	<p>Object:            Porträt Catharine Clive                           (1711-1785)</p> <p>Museum:            Stiftung Händel-Haus Halle                           Große Nikolaistraße 5                           06108 Halle (Saale)                           0345-500 90 221                           stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection:         Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number:             BS-III 202</p>
--	---

## Description

Porträt von Catharine Clive. Die als "Kitty" bekannte, englische Schauspielerin und Opernsängerin erscheint im vorliegenden Blatt als Brustbild frontal dargestellt, leicht nach links gewandt, den Kopf nach rechts gedreht, leicht schräg haltend und die Augen nach vorn gerichtet. Sie trägt ein offenherziges Kleid mit Schleife. Die Haare sind hochgesteckt. Die Schauspielerin, die sich nebenbei mit dem Verfassen von Schauspielen, Libretti und Liedtexten beschäftigte, hegte eine langjährige Freundschaft mit Georg Friedrich Händel u.a., trat auch in seinen Oratorien auf, etwa 1743 in der Rolle der Delilah in Händels "Samson". Sie war in über 40 Jahren Schauspielkunst in London sehr erfolgreich. Ihren ersten Auftritt hatte sie mit 17 Jahren im Theatre Royal Drury Lane in London, in dem der Manager des Theaters, Colley Cibber, auf sie aufmerksam wurde.

Das Blatt ist ein Ausschnitt anderer Blätter der Stiftung Händel-Haus (Vgl. BS-III 83, BS-III 84). Die Vorlage für den Stich lieferte Jeremia Davison, das Original-Gemälde entstammte dem Strawberry Hill House in Twickenham bei London. Das Blatt ist in etwa dieselbe Entstehungszeit wie BS-III 84 einzuordnen.

Signatur: W. Read sc.

Beschriftung: Mr.s Clive.

## Basic data

Material/Technique:

Punktierstich

Measurements:

H: 15,5 cm; B: 9 cm (Blattmaß).

## Events

Template creation	When	
	Who	Jeremiah Davison (1695-1745)
	Where	
Printing plate produced	When	1891
	Who	William Read
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Kitty Clive (1711-1785)
	Where	

## Keywords

- Actor
- Portrait
- Punktierstich