

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Porträt Richard Steele (1672-1729)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 210</p> |
|--|--|

Description

Porträt von Richard Steele. Der irische Schriftsteller wird hier als Brustbild nach rechts gewandt gezeigt. Sein Kopf ist nach links gedreht und er fixiert den linken Blattrand. Er trägt einfache Kleidung mit Jabot und eine lange Perücke. Das Bildnis ist in einen ovalen Rahmen gefasst, der von einem, zu beiden Seiten gerafften Vorhang, ähnlich wie bei einer Bühne gerahmt wird.

Der Komödienautor Richard Steele machte eine Ausbildung in Oxford und wurde 1706 Herausgeber der "London Gazette" am Hof von Königin Anne. Zusammen mit Joseph Addison, den er aus Schulzeiten kannte, brachte er die Zeitschrift "The Spectator" heraus, die täglich erschien. Er hatte sich für Georg I. eingesetzt, der nach seiner Thronbesteigung Steele adelte und zum Leiter des Drury Lane Theatre in London ernannte.

Die Beschriftung lautet "M: Richard Steele". Damit könnte sein Pseudonym, Myrtle oder Marmaduke, gemeint sein aber auch die höfliche Anrede "Mr.". Das Blatt basiert höchstwahrscheinlich auf der Vorlage von Jonathan Richardson, der 1712 ein Ölgemälde des Schriftstellers schuf, das sich heute in der National Portrait Gallery in London befindet. Das Blatt soll bei Johann Ludwig Gleditsch in einer Publikation von 1715 (43. Öffnung) erschienen sein: "Neuer Bücher-Saal der gelehrten Welt oder Ausführliche Nachrichten von allerhand neuen Büchern und andern Sachen, so zur neuesten Historie der Gelehrsamkeit gehören". Bisher konnte das nicht genau ermittelt werden.

Signatur: Kraus sc.

Beschriftung: M: Richard Steele.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 29,9 cm; B: 19,9 cm (Kartonmaß). H: ca.
14 cm; B: ca. 9,3 cm (Blattmaß).

Events

| | | |
|----------------------------|-------|---------------------------------|
| Template creation | When | |
| | Who | Jonathan Richardson (1667-1745) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | 1715 |
| | Who | Jodocus Egidius Krauss |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Richard Steele (1672-1729) |
| | Where | |

Keywords

- Etching technique
- Portrait
- Writer