

	<p>Object: Porträt Carolina, Prinzessin, später Königin von England (1683-1737)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 230</p>
--	--

Description

Porträt von Wilhelmina Charlotte Caroline von Brandenburg-Ansbach. Die Gemahlin König Georgs II. von Großbritannien ist hier als frontale Ganzfigur innerhalb ihrer Gemächer dargestellt. Sie hat den Kopf leicht nach links gedreht, als würde sie dem Betrachter grüßend zunicken. In ihrer rechten Hand scheint sie einen Fächer zu halten, den sie in die linke Hand schlägt. Sie trägt ein sehr kostbares Kleid aus scheinbar glänzenden Stoffen mit Schleppe, gerüschten Ärmeln, Spitze, Schmuckelementen und Verzierungen. Die Haare hat sie teilweise hochgesteckt und mit Perlen dekoriert. Außerdem trägt sie Ohringe und lange Handschuhe. Wie bereits angedeutet, scheint sie sich in ihren Gemächern aufzuhalten. Man erkennt gemusterte Fliesen und eine Säule auf hohem Sockel mit Relief. Links im Hintergrund hat sie einen Zugang zum Garten oder Park, wo Bäume stehen und ein kleiner Brunnen angedeutet ist.

Die geborene Markgräfin von Brandenburg-Ansbach wurde durch ihre Heirat mit Georg II. 1727 Königin von Großbritannien und Irland sowie Kurfürstin von Hannover. Sie gilt ferner als eine der größten Förderinnen von Georg Friedrich Händel, der ihr seine "Wassermusik" widmete und bei ihrem Tode im Auftrag von Georg II. ein Funeral Anthem für sie schuf. Die Signatur, "J. C. Weigel exc." bedeutet, dass Johann Christoph Weigel das Blatt gefertigt hat, was wiederum heißt, dass er sowohl Stecher und/ oder Verleger des Blattes ist. Die Staatsbibliothek zu Berlin und die Österreichische Nationalbibliothek in Wien besitzen je ein Exemplar des vorliegenden Blattes und nennen Weigel "Radierer".

Signatur: J. C. Weigel exc.

Beschriftung: Wilhelmina Carolina. Conjux Principis Haeredit. Electoris Hanoveriensis.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: ca. 31,3 cm; B: 21,4 cm (Blattmaß). H: 27 cm; B: 19,1 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	Before 1725
	Who	Christoph Weigel the Elder (1654-1725)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1725
	Who	Christoph Weigel the Elder (1654-1725)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Caroline of Ansbach (1683-1737)
	Where	

Keywords

- Etching
- Monarchin
- Portrait