

	<p>Object: Porträt Magnus Gabriel De la Gardie (1622-1686)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 742</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Porträt von Magnus Gabriel De la Gardie. Der schwedische Reichskanzler wird hier als Brustbild nach rechts dargestellt. Sein Kopf ist dem Betrachter zugewandt. Er präsentiert sich hier mit langen Haaren und Schnurrbart. Seine Kleidung besteht aus einer Rüstung mit Schärpe. Das Bildnis ist oval gefasst und mit einer Inschrift versehen. Außerdem sind am oberen und unteren Rand Wappen zu sehen und unten erscheint eine Kartusche, die von zwei Löwen flankiert wird.

Magnus Gabriel De la Gardie war mit der Pfalzgräfin Marie Euphrosine von Pfalz-Zweibrücken-Kleeburg verheiratet, deren Bruder wiederum 1654 als Karl X. Gustav König (BS-III 511 und BS-III 677) von Schweden wurde.

Der vorliegende Kupferstich wurde von dem in Antwerpen tätigen Pieter de Jode (1606-1674) ausgeführt. Die Vorlag nahm er dabei von dem niederländischen Bildnismaler Anselmus van Hulle (1601-1674). Verlegt wurde das Blatt von dem Drucker Pieter van der Slaart, der zwischen 1691 und 1705 in Rotterdam tätig war.

Signatur: Anselmus van Hulle pinxit. accessit Privilegium Caesareu Cum Privilegio Regum et Hollandiae ordinum Petr. de Iode sculp.

Beschriftung: MAGNVS GABRIEL DE LA GARDIE | Comes de Leckö et Arensburg L. Baro in Ekholmen, | Dominus in Magnushoff et Hoyenstorp etc. Sacrae | Regiae Maiestatis Regnique Sueciae Senator Consiliarius | Bellicus, Copiarum Suecicarum et Finnonicarum in | Germania Generalis, Legionum Regiaruu Praetoriarum | Tribunus, nec nonc Livoniae Gubernator. 56

[Inschrift] CONSCIENTIA VIRTVTI SATIS AMPLVM THEATRVM.

Quelle: Teil von: Hulle, Anselm van: Pacificatores Orbis Christiani (...), Rotterdam 1697.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

H: 42,2 cm; B: ca. 28,7 cm (Blattmaß). H:
30,3 cm; B: 20,3 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1697
	Who	Pieter van der Slaart
	Where	Rotterdam
Template creation	When	
	Who	Anselm van Hulle (1601-1674)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1674
	Who	Pieter de Jode II (1606-1674)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1674
	Who	Pieter de Jode II (1606-1674)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Magnus Gabriel De la Gardie (1622-1686)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait
- Statesperson