

	<p>Object: Porträt Johann Georg Pertsch (1694-1754)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 743</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Porträt von Johann Georg Pertsch. Der Jurist und Kirchenhistoriker wird hier als Halbfigur nach links gewandt gezeigt. Sein leicht kritischer Blick ist auf den Betrachter gerichtet. Er trägt Perücke und ein Kirchenornat mit Umhang. Seine linke Hand ist auf ein Buch gestützt. Hinter ihm enthüllt ein Vorhang mehrere Buchbände. Das Bildnis ist in einen ovalen Rahmen mit Schmuckelementen gefasst. Es ruht mit einem Wappen unten am Rahmen auf einem Sockel, auf dem zwei gekreuzte Zepter liegen. Die Front des Sockels präsentiert eine Beschriftung.

Johann Georg Pertsch hat in Halle Rechtswissenschaften und Philosophie studiert. Er wurde dann Professor in Helmstedt und Jena.

Der in Augsburg tätige Kupferstecher und Verleger Johann Jakob Haid (1704-1767) hat das vorliegende Blatt als Schabkunst ausgeführt. Außerdem verlegte er das Blatt in Jakob Bruckers Publikation ""Bilder=sal heutiges Tages lebender und durch Gelahrtheit berühmter Schrift=steller (...)" von 1750.

Signatur: I. I. Haid sc. et exc. Aug. Vind.

Beschriftung: IOANNES GEORGIVS PERTSCHIVS | I. V. D. et P. P. O. in Academia
Helmestadiensi, | Facultatis juridicae Senior Ser. Duci | Brunsvicensi a consilis aulicis | nat. d.
10. Mart. 1694. Wonsiedelae.
[unten] Dec. VIII.

Quelle: aus: Brucker, Jacob: Bilder=sal heutiges Tages lebender und durch Gelahrtheit berühmter Schrift=steller ... - Siebentes Zehend. - Augsburg: Johann Jacob Haid 1750.

Basic data

Material/Technique:

Schabkunst

Measurements:

H: 39,1 cm; B: ca. 25,6 cm (Blattmaß). H: 31 cm; B: 18,9 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	
	Who	Johann Jakob Haid (1704-1767)
	Where	Augsburg
Printing plate produced	When	Before 1758
	Who	Johann Jakob Haid (1704-1767)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1758
	Who	Johann Jakob Haid (1704-1767)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Georg Pertsch (1694-1754)
	Where	

Keywords

- Jurist
- Mezzotint technique
- Portrait