

	<b>Object:</b> Halle, Kloster Neuwerk
	<b>Museum:</b> Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	<b>Collection:</b> Bilder- und Graphiksammlung
	<b>Inventory number:</b> BS-IIa 129

## Description

Zu sehen ist die Kirche von St. Laurentius in Halle (Saale) mit Blick auf den Turm der zweischiffigen Kirche. Es handelt sich hier um das ehemalige Kloster Neuwerk der Augustinerchorherren. Der Kupferstich erschien in Johann Christoph von Dreyhaupts "Pagvs Neletici et Nvdzici" (Dreyhaupt-Chronik, Tl. 1, Halle 1749, Nr. XXVI, S. 705) als Illustration. Als Vorlage diente ein ähnliches Blatt von Gottlob August Liebe, ein Abzug davon befindet sich im Stadtarchiv Halle.

Die Stiftung Händel-Haus besitzt zwei weitere Exemplare dieses Stiches (BS-IIa 33 und BS-IIa 87).

Signatur: Chr: Melch: Roth, Sculpsit, Noribergae.

Beschriftung: Rudera des Closters zum Neuen Werck vor Halle. pag. 705. Tab. XXVI.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	H: 20,5 cm; B: 34,5 cm (Blattmaß). H: 18,8 cm; B: 31,2 cm (Plattenmaß).

## Events

Published	When	1749
	Who	
	Where	Halle (Saale)
Template creation	When	1723

	Who	Christian Gottlob Liebe (1696-1753)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1750
	Who	Christoph Melchior Roth (1720-1798)
	Where	Nuremberg

## Keywords

- Chalcography
- Monastery
- veduta

## Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale