

	Objekt: Piazza del Popolo, Rom
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventarnummer: BS-IIc 13

Beschreibung

Abbildung der Piazza del Popolo in Rom mit den beiden Zwillingskirchen Santa Maria in Montesanto (links) und Santa Maria dei Miracoli (rechts), mit der Via del Corso in der Mitte. Davor ist der ägyptische "Obelisco Flaminio" zu sehen. Domenico Pronti (1750-) fertigte diese Radierung nach einer Vorlage (ebenfalls Radierung) von Giovanni Battista Piranesi (1720-1778). Sie erschien in einer Sammlung von römischen Veduten, die unter dem Titel "Nuova raccolta di 25. vedute antiche e moderne di Roma e sue vicinanze" erschien und von Niccola de Antoni im Jahr 1800 in Rom herausgegeben wurde.

Signatur: Gio. Batta Piranesi dis. Dom:co Pronti incise.

Beschriftung: Veduta della Piazza del Popolo della Piazza del Popolo nel di cui mezzo si ve= | de un grande Obelisco Egizio, e lateral.te de lue Chiese unifor | mi | Vue de la Place du Peuple au milieu de la quelle on voit un grand Obelisque Egyptien aux cotés deux Eglises sem | blables | 2.

Quelle: Nuova raccolta di 25. vedute antiche e moderne di Roma e sue vicinanze : incise a bulijno da celebri incisori / [Gius. Calendi ... [Hrsg.]:] Niccola de Antoni]. - [Roma, 1800]

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

H: ca. 28 cm; B: 37,2 cm (Blattmaß). H: 21,4 cm; B: 27,7 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1800
	wer	Niccolò de Antoni

	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1750
	wer	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1800
	wer	Domenico Pronti (1750-1815)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1800
	wer	Domenico Pronti (1750-1815)
	wo	

Schlagworte

- Gebäude
- Kirche (Bauwerk)
- Obelisk
- Platz
- Straße

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale