

	Object: Porträt Carl Loewe (1796-1869)
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-III 630

Description

Porträt von Carl Loewe. Der deutsche Komponist wird hier als Brustbild im Profil nach links gezeigt. Sein Gesicht zeigt einen lächelnden Ausdruck. Er trägt hier Perücke mit Zopf, dazu vermutlich einen Frack mit offenen Knöpfen, aus dem oben ein Jabot lugt. Das Bildnis ist oval gefasst. Oben ist der Rahmen mit einer um einen Nagel gewundenen Blattgirlande belegt. Unter dem Bildnis werden unter einem Stück Sims seine Mitgliedschaften aufgezählt. Der in Löbejün geborene Kantorensohn Carl Loewe ging zunächst auf die Latina der Franckeschen Stiftungen in Halle. Er hatte unter Türk im Stadtsingechor gesungen, bei diesem hatte er auch Kompositionsunterricht, und schon während seiner Studienzeit an der halleschen Universität komponierte er einige bedeutende Balladen. Danach ging er für lange Zeit nach Stettin als Kantor und Organist an der Jakobikirche.

Das Blatt wurde als Radierung von dem Reproduktionsstecher Johann Samuel Ludwig Halle (1763-1829) 1795 in Berlin gestochen. Die Vorzeichnung dazu stammt von dem in Breslau tätigen Bildnismaler Gottfried August Thilo (1766-1855), der das Blatt in Breslau schuf. Weitere Exemplare des Blattes befinden sich in der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien sowie in der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel. Darüber hinaus besitzt die Stiftung Händel-Haus weitere Porträts des Dargestellten (BS-III 161 und BS-III 176).

Signatur: gemahlt von Thilo. Breslau. gestochen von Halle. Berlin 1795.

Beschriftung: JOHANN CHRISTIAN CARL LOEWE

H: S: W: Landkammerrath und H. W. Hoff- und Oeconomierath, Mitglied der Hallischen naturforschenden, der Churfürstl: Sächs: oekonomischen Gesellschaft zu Leipzig, der Königl: Pr: Märkischen oeken: Gesellsch: zu Potsdam, Erb und Gerichtsherr auf Schaderitz und Ellguth.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: ca. 18,4 cm; B: ca. 11 cm (Blattmaß).

Events

Template
creation

When

Who

Gottfried August Thilo (1766-1855)

Where

Printing plate
produced

When

1795

Who

Johann Samuel Ludwig Halle (1763-1829)

Where

Berlin

Was depicted
(Actor)

When

Who

Carl Loewe (1796-1869)

Where

Keywords

- Composer
- Etching
- Portrait