

	<p>Objekt: Porträt Nicolaus Hieronymus Gundling (1671-1729)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 787</p>
--	--

## Beschreibung

Porträt von Nicolaus Hieronymus Gundling. Der deutsche Professor wird hier als Halbfigur nach links gewandt gezeigt. Seinen Kopf hat er nach rechts gedreht, er mustert den Betrachter. Neben einer gelockten Perücke trägt er eine offene Jacke mit Halsbinder und einen Umhang um seine Schultern. Das Bildnis ist von einem rechteckigen Rahmen mit Verzierungen umgeben.

Nicolaus Hieronymus Gundling hat zunächst Philosophie und Theologie in Altdorf bei Nürnberg und in Jena studiert. Mit einer Gruppe adliger Leute kam er 1698 nach Halle, wo er den Professor für Jura, Christian Thomasius (BS-III 348, BS-III 582), kennen lernte. Dieser bestärkte ihn, ein Studium der Rechtswissenschaften aufzunehmen. Gundling wurde Thomasius' wichtigster Schüler. Er promovierte zum Juristen 1703 und bekam 1707 eine Anstellung als ordentlicher Professor für Geschichte und Beredsamkeit an der Philosophischen Fakultät der Universität Halle. 1712 wechselte er zur Professur des Rechts und wurde dadurch gleichzeitig Magdeburgischer Konsistorialrat. Er verstarb während seiner Amtszeit als Rektor der Universität Halle.

Das Bildnis wurde als Kupferstich von dem u.a. in Halle tätigen Johann Christoph Sysang (1703-1757) ausgeführt. Sehr wahrscheinlich nutzte er dabei ein Bildnis von dem Hamburger Hofkupferstecher Christian Fritsch (1695-1769) als Vorlage. Dies beweist ein Stich, der sich heute in der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel befindet. Weitere Bildnisse des Dargestellten in der Stiftung Händel-Haus sind: BS-III 584, BS-III 601 und BS-III 731.

Signatur: Sysang sc.

Beschriftung: Nicolaus Hieronymus Gundling, Königl: Preuß: Gheimder Rath, und Prof. Juris zu Halle. pp.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: 19,9 cm; B: ca. 13,6 cm (Blattmaß).

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1738

wer Christian Fritsch (1695-1769)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann Vor 1757

wer Johann Christoph Sysang (1703-1757)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Nicolaus Hieronymus Gundling (1671-1729)

wo

## Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt
- Professor