

	<p>Object: Porträt Leopold I., Kaiser des Heiligen Römischen Reiches (1640-1705)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 763</p>
--	---

## Description

Porträt von Leopold I. Dieser Kaiser wurde hier als Halbfigur nach links dargestellt. Sein Blick geht leicht am Betrachter vorbei. Er trägt eine Rüstung mit einem Umhang über der Schulter sowie eine Perücke. Sein Porträt wird von einem pflanzlichen, ovalen Rahmen umgeben. Außerhalb dieses Rahmens sind dem Monarchen verschiedene Attribute beigelegt, wie etwa eine Krone und Kriegsgerät.

Leopold I. war von 1658 bis 1705 Kaiser des Heiligen Römischen Reiches sowie König in Germanien ab 1654, in Ungarn ab 1655, in Böhmen ab 1656, sowie in Kroatien und Slawonien ab 1657.

Dieser Kupferstich, der teilweise mit der Radiernadel bearbeitet wurde, stammt von Franciscus van der Steen (1625-1672), ein niederländischer Radierer, der später Hofkupferstecher in Wien war. Die Vorlage nahm er von einem seiner Kollegen aus den Niederlanden, Jacob Toornvliet (1635-1719).

Signatur: J. Toorenvliet del: Fr. van der Steen S. C. M. sculp. fe.

Beschriftung: LEOPOLDO AVGVSTISSIMO IMPERATOR DE ROMANI. &

Wasserzeichen: vorhanden, unten: Beizeichen.

## Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	H: 32,8 cm; B: ca. 22,5 cm (Blattmaß).

## Events

Template creation	When	
	Who	Jacob Toorenvliet (1640-1719)
	Where	
Printing plate produced	When	Before 1672
	Who	Franciscus van der Steen (1625-1672)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Leopold I, Holy Roman Emperor (1640-1705)
	Where	

## Keywords

- Chalcography
- Emperor
- King
- Portrait