

	<p>Objekt: Porträt Karoline Hetzenecker (1822-1888)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 766</p>
--	--

## Beschreibung

Porträt von Karoline Hetzenecker. Die deutsche Opernsängerin wird als Halbfigur nach links gezeigt. Ihr Kopf ist nach rechts gedreht und sie schaut nach oben. In ihrer rechten Hand hält sie eine Notenrolle vor ihrer Brust erhoben. Ihr Haar ist hochgesteckt und sie trägt ein hübsches Kleid mit Brosche am Mieder, darüber einen Umhang mit Pelzebsatz. Karoline Hetzenecker konnte vor allem Erfolge an der Bayerischen Hofoper erlangen. Die vorliegende Lithographie wurde von dem Leipziger Zeichner Otto Merseburger (1822-1898) auf Stein gezeichnet. Die Vorlage war von dem deutschen Maler Friedrich Dürck (1809-1884). Verlegt wurde die Lithographie von dem deutschen Fotografen und Lithographen Franz Hanfstaengl (1804-1877).

Signatur: Gemalt v. F. Dürk. Gedr. b. Hanfstaengl in München. Auf Stein gez. v. O. Merseburger.

Beschriftung: CAROLINE HETZNECKER Königl. Bayer. Hof- und Opernsängerin.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithographie  
Maße: H: 38,1 cm; B: 29,3 cm (Blattmaß).

## Ereignisse

Veröffentlicht wann  
wer Franz Hanfstaengl (1804-1877)  
wo  
Vorlagenerstellung wann

	wer	Friedrich Dürck (1809-1884)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Otto Merseburger (1822-1898)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karoline Hetzenecker (1822-1888)
	wo	

## Schlagworte

- Lithografie
- Porträt
- Sängerin