

	<p>Object: Lautenspielerin</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-VI 46</p>
--	---

Description

Auf diesem Blatt wird eine Lautenspielerin gezeigt. Sie sitzt als Halbfigur vorn rechts im Vordergrund. Sie trägt ein glänzendes Kleid und einen Schleier um ihr gelocktes Haar. Vor sich hält sie eine theorbierte Laute, die sie gerade stimmt, denn ihre linke Hand befindet sich an den Wirbeln. Ihr Blick geht beim Lauschen ins Leere. Links neben ihr steht ein Mann, ein Geistlicher vielleicht, da er eine dunkle Robe mit Beffchen und Perücke trägt. Er scheint der Dame zu huldigen. Rechts im Hintergrund gewahrt man durch ein Fenster einen Blick nach draußen auf Architektur und Landschaft.

Albert Henry Payne (1812-1902), Verleger und Zeichner in Leipzig und London, hat den vorliegenden Stahlstich gestochen. Die Vorlage nahm er von dem niederländischen Maler Frans van Mieris (1635-1681).

Signatur: F. von Mieris pinx.t. A. H. Payne sculp.t

Beschriftung: DIE LAUTENSPIELERIN. THE LUTE PLAYER.

Basic data

Material/Technique: Stahlstich auf Karton
Measurements: H: ca. 28,7 cm; B: ca. 21,5 cm (Blattmaß).

Events

Template creation	When	
	Who	Frans van Mieris the Elder (1635-1681)
	Where	

Printing plate produced	When	Before 1902
	Who	Albert Henry Payne (1812-1902)
	Where	

Keywords

- Musician
- Steel engraving
- lute