

 <p>Stiftung Händelhaus, Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Drehleierspielerinnen</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-VI 42</p>
---	---

Beschreibung

Dieses Blatt zeigt zwei Drehleierspielerinnen. Die Mädchen tragen beide einfache Kleidung und hochgesteckte Haare. Das rechte Mädchen trägt seine Leier mit einem Riemen über der Schulter vor dem Körper, die rechte Hand fasst die Leierkurbel an, die andere ruht auf der Tastaturabdeckung. Das linke Mädchen, deutlich kleiner und jünger, steht etwas schüchtern hinter der Anderen. Sie hat ihr Instrument auf dem Rücken und hält eine Hand mit Münzen dem Betrachter entgegen. Beide Mädchen scheinen aus einfachen Verhältnissen zu stammen und für ein wenig Geld auf der Straße zu spielen oder von Haus zu Haus zu gehen. Die Beschriftung unter der Lithographie lautet dementsprechend "A la grace de Dieu" (Zur Gnade Gottes). Über die beiden Autoren in der Signatur konnte bisher nichts näheres in Erfahrung gebracht werden.

Signatur: Peint par Edmond Sewrin. Imp. Lemerrier Benard et Cie.

Beschriftung: A la grace de Dieu.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie auf Karton
Maße: H: ca. 48,2 cm; B: ca. 36,2 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	
	wer	Lemerrier, Benard et Ce. ("Imp.")
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Edmond Sewrin

Schlagworte

- Drehleier
- Kind
- Lithografie
- Musik
- Mädchen