

	Objekt: Der Wundarzt
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventarnummer: BS-VIII 12

Beschreibung

Das vorliegende Blatt zeigt einen Bader oder Barbier bei einer Wundversorgung. Sie findet in einem schlichten Raum statt. Der Patient sitzt rechts auf einem Stuhl und verzerrt das Gesicht, während der Barbier eine Wunde am rechten Arm des Patienten untersucht. Ein Neugieriger steht hinter den beiden und schaut zu. Vor dem Barbier links im Bild steht ein Tischchen mit einer Schüssel und anderen Utensilien.

Die vorliegende, beige getönte Lithographie hat der deutsche Lithograph und Kupferstecher Johann Nepomuk Strixner (1782-1855) ausgeführt. Er orientierte sich dabei an der Vorlage von dem flämischen Maler und Zeichner Adriaen Brouwer (1605-1638). Es handelt sich hier um eine Variante zu BS-VIII 8 der Stiftung Händel-Haus.

Signatur: A. Brouwer pinx: N: Strixner del:

Beschriftung: [handschriftlich] Der Wundarzt.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie (getönt)

Maße:

H: ca. 64,5 cm; B: ca. 46,9 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Adriaen Brouwer (1605-1638)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann Vor 1855

wer Johann Nepomuk Strixner (1782-1855)

Druckplatte hergestellt	wo wann	Vor 1855
	wer	Johann Nepomuk Strixner (1782-1855)
	wo	

Schlagworte

- Arzt
- Barbier
- Stahlstich
- Szene