

	<p>Objekt: Porträt Lucas Cranach (1472-1553)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 558</p>
--	---

Beschreibung

Porträt von Lucas Cranach. Der deutsche Maler wird hier in hohem Alter als Brustbild nach links gezeigt. Sein Blick mit hochgezogenen Brauen ruht auf dem Betrachter. Er hat kurze Haare und einen fülligen Vollbart. Er trägt einen Umhang mit Pelzkragen. Das Bildnis ist rechteckig gerahmt.

Lucas Cranach war einer der bedeutendsten deutschen Maler, Grafiker und Buchdrucker der Renaissance. Er erhielt ersten Unterricht vom Vater, ging dann auf Wanderschaft nach Wien, wo er erste Bildnisse schuf. Bei seiner Rückkehr 1505 bekam er eine Anstellung als Hofmaler beim Kurfürsten Friedrich dem Weisen von Sachsen in Wittenberg. Dort malte er Porträts von seinem Dienstherrn, der ihn auch auf Reisen schickte, um andere wichtige Persönlichkeiten zu porträtieren, darunter Martin Luther und Philipp Melanchthon. Von ersterem war er Trauzeuge und Taufpate seines Sohnes. Von 1515 bis 1520 erstellte und vertrieb er Druckgrafiken. Cranach schuf u.a. den umfangreichen Altarzyklus für Kardinal Albrechts neue Stiftskirche in Halle, den so genannten Dom.

Die Vorlage für den Stahlstich, den der in Dresden als Reproduktionsstecher tätige Moritz Steinla (1791-1858) angefertigt hat, stammt natürlich vom Maler selbst. Damit wird das Gemälde von 1550 gemeint sein, das sich heute in den Uffizien in Florenz befindet.

Verschiedenen Angaben nach soll er beim Malen des Porträts 77 Jahre als gewesen sein. Das vorliegende Blatt wird von den Sammlungen, die ebenfalls ein Exemplar davon besitzen, darunter die Staatsbibliothek zu Berlin, das LWL-Museum für Kunst und Kultur in Münster, die Deutsche Nationalbibliothek in Leipzig und die Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel, um 1806 bis 1858 datiert.

Signatur: Lucas Kranach sich selbst gem. M. Steinla gest.

Beschriftung: Lucas Cranach.

Grunddaten

Material/Technik:

Stahlstich

Maße:

H: 24,4 cm; B: 19,8 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer

Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

1806-1858

wer

Moritz Steinla (1791-1858)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553)

wo

Schlagworte

- Maler
- Porträt
- Stahlstich