

	<p>Objekt: Oxford, Das Sheldonian Theater, Nordansicht</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-Ile 57</p>
--	--

Beschreibung

Nordansicht des Sheldonian Theaters in Oxford. Es handelt sich hierbei um einen halbrunden Bau in klassizistischer Bauweise. Der Bau ist von einem Zaun umgeben, auf dessen Eckpfeilern sich Büsten befinden. Der Bau scheint zwei Stockwerke zu haben. Im Untergeschoss befinden sich eine Tür, rechteckige Fenster und eine Art Bossenmauerwerk. Im Obergeschoss befinden sich Doppelfenster mit flankierenden, vorgeblendeten Pilastern. Auf dem Dach sind zusätzlich ovale Fenster wie Gauben angebracht und eine Laterne zierte den First. Im Hintergrund des Gebäudes ist nichts zu sehen, obwohl das Theater an die Bodleian Library angrenzt. In diesem Theater soll im Juli 1733 Händels Oratorium "Athalia" zur Uraufführung gekommen sein. Es gibt ein zweites Exemplar in der Stiftung Händel-Haus, bei der man die Bibliothek im Hintergrund erkennen kann (BS-Ile 58).

Das Frontispiz der Publikation "Pharmaceutice Rationalis. Sive diatriba de Medicamentorum Operationibus in humano Corpore" von 1674 zierte ein Stich, der dem vorliegenden Blatt von der Ausführung des architektonischen Baues her gleicht, die Wolken im Hintergrund stimmen aber nicht mit dem vorliegenden Stich überein.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: 11,7 cm; B: 16,3 cm (Blattmaß). H: 10,3 cm; B: 13,5 cm (Plattenmaß)

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

1744

wer

wo

Schlagworte

- Architektur
- Kupferstich
- Theater

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale