

	<p>Tárgyak:           Porträt Thomas Coram                           (1668-1751)</p> <p>Intézmény:        Stiftung Händel-Haus Halle                           Große Nikolaistraße 5                           06108 Halle (Saale)                           0345-500 90 221                           stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Gyűjtemények:    Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Leltári szám:     BS-III 699</p>
--	--

## Leírás

Porträt von Thomas Coram. Der britische Philantroph wird hier als sitzende Ganzfigur nach links gezeigt. Er befindet sich in einem nicht näher definierbaren Raum, bei dem man links einen Blick auf das Meer erhascht. Der Dargestellte sitzt auf einem Sessel, hinter sich links eine Säule und rechts in einer Nische eine Plastik. Sein Blick ist nach links gerichtet. Er trägt einfache Kleidung mit einem weiten Mantel und keine Perücke. Sein Hut lehnt am Fuß eines Tisches links vom Dargestellten. Auf dem Tisch sieht man Schriftrollen, auch der Dargestellte hält etwas in seinen Händen: rechts wohl Kunstgegenstände, links seine Handschuhe. Unten rechts erkennt man einen Globus, ein Buch und ein weiteres Schriftstück.

Thomas Coram machte sich für die Gründung einer Charite zur Aufnahme Kinder mittelloser Frauen, das Foundling Hospital (BS-IIe 24) stark. Er gewann viele Unterstützer, darunter auch Georg Friedrich Händel (1685-1759). 1739 unterschrieb König George II. die Gründungsurkunde, von 1742 bis 1745 wurde das Gebäude errichtet. Einer der ersten Gouverneure war William Hogarth (1697-1764), er stiftete Gemälde zum Ausstellen im Hospital - die erste frei zugängliche Gemäldegalerie Großbritanniens, noch dazu die erste gemeinnützige Wohltätigkeitsstiftung der Welt. Händel führte seinen "Messias" in der Kapelle auf und stiftete die Einnahmen dem Hospital, sowie eine Orgel für die Kapelle. Den vorliegenden Punktierstich schuf der englische Zeichner und reproduzierende Kupferstecher William Nutter (1754-1802). Die Vorlage nahm er von dem britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764), einem bedeutenden Künstler des 18. Jahrhunderts. Über den Verleger ist nichts weiter bekannt.

Signatur: W. Hogarth Pinx.t London. Published Dec. 1. 1796. by R. Cribb. N:o 288 Holborn.  
W. Nutter sculp.t

Beschriftung: CAPT.N THO.S CORAM who after 17 Years unwearied application, obtained, the CHARTER of the FOUNDLING HOSPITAL, To the GOVERNORS & GUARDIANS of the Hospital, this Print is humbly dedicated by their obedient humble Serv.t R. Cribb.

Wasserzeichen: vorhanden, linker Blattrand: J. WHATMAN 1821 (seitenverkehrt, um 90° gedreht).

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Punktierstich

Méretek:

H: ca: 68 cm; B: ca. 50,4 cm (Blattmaß). H:  
57,9 cm; B: 40,7 cm (Plattenmaß).

## Események

Kiadás	mikor	1796
	ki	Cribb, R.
	hol	London
Vázlat készítése	mikor	
	ki	William Hogarth (1697-1764)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	
	ki	William Nutter (1754-1802)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	William Hogarth (1697-1764)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	William Hogarth (1697-1764)
	hol	

## Kulcsszavak

- Kapitän
- Philantroph
- arckép