

 <p>Stiftung Händelhaus, Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Rom, 19. Porta Angelica</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,019</p>
---	--

Beschreibung

Die Porta Angelica war Teil der nördlichen Stadtmauer des Borgo. Sie wurde 1563 im Zuge der Stadtmauererweiterung unter Papst Pius IV errichtet. Bei den im Hintergrund aufragenden Gebäuden handelt es sich laut Bildunterschrift um das Casino di Belvedere (rechts) und dem Corridore (links), dem Fluchtgang zwischen Vatikan und Engelsburg. 1888 wurde das Tor gemeinsam mit dem kompletten Mauerzug abgerissen und existiert heute nicht mehr.

Signatur: G. Vasi dis. e inc.

Beschriftung: Porta Angelica. || 1. Casino di Belvedere sul Colle Vaticano. | Corritori che uniscono col Plazzo Vaticano. | 19.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 19,6 cm; B: 29,7 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte	wann	1747
hergestellt	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Durchgang
- Haus
- Stadtmauer
- Stadttor

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale