

	<p>Objekt: Rom, 26. Piazza Navona</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIc 16,026</p>
--	---

Beschreibung

Dargestellt ist die Piazza Navona in leichter Vogelperspektive in einer Ansicht von Süden, mit Blick auf die barocke Fassade und Kuppel von Sant'Agnese in Agone (links) sowie den sich links daran anschließenden Palazzo Pamphilij. Auf der gegenüberliegenden Platzseite befindet sich Kirche und Hospital San Giacomo degli Spagnoli. In der Mitte des Platzes ist der Obelisk des von Gian Lorenzo Bernini (1598-1680) geschaffenen Vierströmebrunnens (Fontana dei Fiumi) zu sehen. Im Vordergrund befindet sich die Fontana di Moro, zwischen 1574 und 1576 von Giacomo della Porta geschaffen. Historisch interessant ist, dass hier eines der im 17. und 18. Jahrhundert beliebten Feste abgebildet ist - die "Inondate" oder auch "Feste del Lago", von Vasi bezeichnet als "Feste di Agosto". Bei diesem jeden Samstag im August stattfindenden Spektakel wurden die drei Brunnen des Platzes zum überlaufen gebracht und der überflutete Platz anschließend für verschiedene Spiele und Vergnügungen genutzt.

Signatur: G. Vasi dis. e scul.

Beschriftung: Piazza Navona allagata solito farsi nelle Feste di Agosto. || 1. Obelisco e Fontana. 2. Altre Fontane. 3. Chiesa di S. Agnese, e Palazzo Pamfili. 4. Chiesa ed Ospitale di S. Giacomo degli Spagnuoli. | 26

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

H: 28,3 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 21,3 cm; B: 30,2 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom
Veröffentlicht	wann	1786
	wer	
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1747
	wer	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Brunnen
- Haus
- Kirche (Bauwerk)
- Kuppel
- Kutsche
- Obelisk
- Platz
- Wasserspiel

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale