

	<p>Object: Rom, 85. Porto di Ripetta</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIc 16,085</p>
--	--

Description

Der Stich zeigt den ehemaligen Hafen Porto di Ripetta am Tiber, der 1704 von Alessandro Specchi gestaltet worden ist und sich direkt unterhalb der Chiesa di S. Girolamo dei Schiavoni befand. Für die Errichtung der breiten, zum Wasser und zu den Anlegestellen hinabführenden Treppe mit Altan verwendete er Steine aus dem Kolosseum. 1877 wurde auf dem Areal eine Eisenbrücke errichtet, die 1901 durch die noch heute existierende Ponte Cavour ersetzt wurde, die etwa auf Höhe des Austritts ansetzt und die Verlängerung der Straße rechts neben der Chiesa di S. Girolamo dei Schiavoni bildet. In diesem Zuge wurde der Hafen abgerissen. Nicht mehr vorhanden ist auch die Gebäude vor San Rocco (linker Bildrand) sowie jenes links neben San Girolamo dei Schiavoni, sodass die Uferfront heute weniger geschlossen wirkt als noch zu Vasis Zeiten. Parallel zum Tiber führt der als Boulevard angelegte Lungotevere entlang.

Signatur: G. V. in.

Beschriftung: Porto di Ripetta || 1. Chiesa di S. Girolamo dei Schiavoni, 2. Cupola della Chiesa di S. Rocco, 3. Palazzo Borghese, 4. Abitazzione della famiglia, 5. Stalle del medesimo, 6. Mola di grano. | 85

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich auf Papier

Measurements:

H: 28,2 cm; B: 41,4 cm (Blattmaß). H: 20,9 cm; B: 32,2 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1786
	Who	
	Where	Rome
Template creation	When	
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	
Printing plate produced	When	1747
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	

Keywords

- Boat
- House
- Kai
- River
- Stairs
- Stufen

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale