

	<p>Objekt: Die Geigenindustrie in Mittenwald</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-VI 86</p>
--	---

Beschreibung

Dieses Blatt zeigt die Geigenmanufaktur in Mittenwald, also den Bau von Geigen, in fünf Einzelansichten mit Bezeichnungen:

oben links. Geigenmacher.

unten links: Urwald und Schneidesäge.

oben Mitte: Alte Straße mit dem Wetterstein.

oben rechts: Saitenspinnerin.

unten rechts: Trockenplatz der Instrumente.

Die Holzstichansichten erschienen in der Zeitung "Ueber Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung" von 1883. Die Vorlage für die Ansichten schuf der deutsche Landschaftsmaler Michael Sachs (1836-1893).

Signatur: [Motiv unten links] MSA

Originalzeichnung von Michael Sachs.

Beschriftung: Die Geigenindustrie in Mittenwald.

Quelle: Teil von: Ueber Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung, Heft 26, Stuttgart 1883, S. 524.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzstich

Maße:

H: 27,9 cm; B: 38,5 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1883

wer
wo
Vorlagenerstellung
ann
wer
Michael Emil Sachs (1836-1893)
wo

Schlagworte

- Geige
- Holzstich
- Industrie