

	<p>Object: Die Geigenindustrie in Mittenwald</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-VI 86</p>
--	---

Description

Dieses Blatt zeigt die Geigenmanufaktur in Mittenwald, also den Bau von Geigen, in fünf Einzelansichten mit Bezeichnungen:

oben links. Geigenmacher.

unten links: Urwald und Schneidesäge.

oben Mitte: Alte Straße mit dem Wetterstein.

oben rechts: Saitenspinnerin.

unten rechts: Trockenplatz der Instrumente.

Die Holzstichansichten erschienen in der Zeitung "Ueber Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung" von 1883. Die Vorlage für die Ansichten schuf der deutsche Landschaftsmaler Michael Sachs (1836-1893).

Signatur: [Motiv unten links] MSA

Originalzeichnung von Michael Sachs.

Beschriftung: Die Geigenindustrie in Mittenwald.

Quelle: Teil von: Ueber Land und Meer. Allgemeine Illustrierte Zeitung, Heft 26, Stuttgart 1883, S. 524.

Basic data

Material/Technique:

Holzstich

Measurements:

H: 27,9 cm; B: 38,5 cm (Blattmaß).

Events

Published	When	1883
	Who	
	Where	Stuttgart
Template creation	When	
	Who	Michael Emil Sachs (1836-1893)
	Where	

Keywords

- Geige
- Industrial sector
- Wood engraving technique