

	<p>Objekt: Bauer mit einer Geige</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-VI 68</p>
--	---

Beschreibung

Dieses Blatt zeigt einen Bauern in einer Unterkunft, der eine Geige spielt. Die Stube wirkt einfach und auch etwas ärmlich. Im Hintergrund rechts wärmen sich zwei Männer an einem Kaminfeuer. Der vermeintliche Bauer mit Hut mit Feder sitzt im Vordergrund auf einer Holzbox, spielt auf einer Geige und schaut lächelnd zum Betrachter. Das zerknitterte Schriftstück auf dem umgestülpten Holzkübel mit dem Krug darauf könnten Noten sein. Durch ein Fenster über dem Spieler links schaut jemand herein, er hat wohl die Musik gehört.

Die Vorlage zu der kolorierten Lithographie hier schuf der niederländische Maler und Kupferstecher David Teniers d. J. (1610-1690). Sein Gemälde befindet sich heute in der Bayerischen Staatsgemäldesammlung in München. Als Stecher käme der deutsche Lithograph und Maler Franz Xaver Winterhalter (1805-1873) in Frage.

Signatur: D. Teniers pinx. Ios. Selb Lithograph. Winterhalter del.

Beschriftung: [handschriftlich] Bauer mit einer Geige.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie (koloriert)
Maße: H: ca. 51,2 cm; B: ca. 70,2 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht wann
wer Josef Anton Selb (1784-1832)
wo
Vorlagenerstellung wann

	wer	David Teniers (II) (1610-1690)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Franz Xaver Winterhalter (1805-1873)
	wo	

Schlagworte

- Bauer
- Geige
- Lithografie
- Musik