Objekt:	Porträt Axel Oxenstierna (1583-1654)
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-III 331

Beschreibung

Porträt von Axel Oxenstierna af Södermöre. Ein Brustbild des schwedischen Staatsmannes nach links gewandt mit am Betrachter vorbeiführendem Blick. Er trägt eine schwarze Robe mit Beffchen sowie ein Käppchen auf seinem schütteren Haar. Außerdem hat er einen wirren Kinnbart. Sein Bildnis wurde oval gefasst und ist an eine Wand gelehnt. Darunter erscheint ein Stück Sims mit Sockel, auf dem eine vierzeilige, französische Beschriftung zu lesen ist.
Axel Oxenstierna studierte mit 16 Jahren gemeinsam mit seinem Bruder an der Universität Rostock, ein Jahr später ging er nach Wittenberg, dann nach Jena. Nach dem Studium wurde er zum Kammerjunker von König Karl IX. von Schweden berufen, er war für ihn hauptsächlich auf diplomatischen Missionen unterwegs. Dafür wurde er 1612 zum Reichskanzler ernannt, 1622 zum Statthalter von Riga und 1626 Gouverneur des schwedischen Teils von Preußen. Als Gustav Adolf in der Schlacht bei Lützen fiel, übernahm Oxenstierna die politische Führung der Schweden. In dieser Position leistete er Etliches, u.a. führte er 1636 das staatlich organisierte öffentliche Postwesen in Schweden ein.
Das Blatt ist ein Kupferstich, angefertigt von dem in Frankreich lebenden Radierer Rene Gaillard. Als Vorlage ist im Motiv links nur das Monogramm "N. P." angegeben. Die Staatsbibliothek zu Berlin besitzt eine Variante, bei der mit einer zweiten Platte ein kunstvoller Rahmen um das ganze Bildnis geschaffen und zusätzlich unter der ersten Platte die Verlegeradresse angegeben wurde: „Aparis chez Odieuvre M.d d'éstmp. rue d'Anjou la derniere P. Cochere à gauche entrant par celle Dauphine. C. P. R.". In dieser Form wurde das Blatt von Dreux du Radier in der Publikation: "L'Europe illustre : contenant l'histoire abrégée des souverains […]", Band 3, Paris 1755, Bildtafel 145 veröffentlicht.

Signatur: N. P. Gaillard sculp.

Beschriftung: AXEL OXENSTIERNA | Comte de Söder-Möre, et autres Lieux, | Chancel.r de Suede I.er Minist. du gr.d Gustave et de Christine | Né le 16 Juin 1583. Mort le 28. Août. 1654.

Wasserzeichen: vorhanden, oben Mitte: Zeichen (Kreuz?) (auf dem Kopf stehend).

Quelle: Dreux du Radier: "L'Europe illustre ...", Band 3, Paris 1755, Bildtafel 145.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	H: 24,8 cm; B: 16,2 cm (Blattmaß). H: 15,4 cm; B: 11,2 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	Vor 1755
	wer	René Gaillard (1722-1790)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Axel Oxenstierna (1583-1654)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt
- Staatsmann