

	<p>Object: Porträt Johann Jakob Rambach (1737-1818)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 535</p>
--	--

Description

Porträt von Johann Jakob Rambach. Der deutsche Theologe wird hier als Brustbild nach rechts gezeigt. Sein Blick ruht auf dem Betrachter. Er trägt eine Perücke und eine große, auffällige Halskrause. Dazu trägt er eine Gewandung der Geistlichen. Das Bildnis ist oval gefasst, eine Inschrift mit Tätigkeit und Geburtsdatum erscheint auf einer Tafel darunter. Johann Jakob Rambach ging in Halle und Magdeburg zur Schule, bevor er 1754 ein Studium der Theologie erneut in Halle aufnahm. Danach wurde er Lehrer am Pädagogium Unserer lieben Frauen in Magdeburg, 1760 sogar Rektor. 1780 wurde er zum Hauptpastor der St. Michaeliskirche in Hamburg gewählt, 1801 schloss er seinen Doktor der Theologie in Halle ab. Johann Jakob Rambach brachte einen gleichnamigen Sohn hervor. Er und sein Vater dürfen nicht mit Johann Jakob Rambach, Superintendent in Gießen, verwechselt werden, da von dem Gießener Theologen ebenfalls ein Blatt in der Stiftung Händel-Haus vorhanden ist (Vgl. BS-III 333).

Das Blatt wurde vom Schweizer Graveur Johann Heinrich Lips (1758-1817) als Kupferstich ausgeführt. Der Kupferstich ist bläulich-gräulich getönt. Die Vorlage soll von dem Braunschweiger Radierer und Maler Friedrich Wilhelm Skerl (1752-1810) stammen. Diese Angaben standen ursprünglich unter dem Motiv links und rechts, sind im vorliegenden Blatt jedoch gelöscht worden. Weitere Exemplare des Blattes befinden sich in den Kunstsammlungen der Veste Coburg und in der Zentralbibliothek Zürich.

Beschriftung: Johann Jacob Rambach, Hauptpastor an der großen Michaeliskirche und Scholarch in Hamburg Geboren den 27. März 1737.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich (getönt)

Measurements:

H: ca. 19 cm; B: ca. 12,3 cm (Blattmaß). H:
17,8 cm; B: 10,8 cm (Plattenmaß).

Events

Printing plate produced	When	1800
	Who	Johann Heinrich Lips (1758-1817)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Jakob Rambach (1693-1735)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Friedrich Wilhelm Skerl (1752-1810)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Jakob Rambach (1693-1735)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait
- Theologian