

	<p>Objekt: Porträt John Dryden (1631-1700)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 92</p>
--	--

Beschreibung

Porträt von John Dryden. Der englische Dichter ist hier als Brustbild im Profil nach rechts gewandt dargestellt. Den Kopf hat er gedreht, seine Augen schauen über seine Schulter nach links. Er trägt einfache Kleidung. Sein Bildnis ist von einem ovalen Rahmen umgeben. Darunter folgt ein biografischer Text über Dryden, der auch Literaturkritiker und Dramatiker gewesen war. Die Tragödie "All for Love" (1677) gilt als sein größter Erfolg. Drydens Ode "Alexander's Feast" (in der Bearbeitung von Newburgh Hamilton) sowie seine "Ode for St Caecilia's Day" wurden von Georg Friedrich Händel vertont. Die Vorlage zum Blatt ist von Godfrey Kneller, der ein Ölgemälde schuf, das undatiert ist und sich heute in der National Portrait Gallery in London befindet. Das vorliegende Blatt ist dazu seitenverkehrt. Das Blatt wurde in dem Buch "The biographical magazine. Containing portraits & characters of eminent and ingenious persons, of every age & nation" 1794 durch Harrison & Co. veröffentlicht. Weitere Exemplare des vorliegenden Blattes befinden sich im British Museum und in der Staatsbibliothek zu Berlin.

Signatur: From Houbraken. Birrell sculp. | Published by Harrison & C.o Aug. 1. 1794.

Beschriftung: DRYDEN.

Quelle, Literatur, Dokumentation: 46. Porträt aus: The biographical magazine : Containing portraits & characters of eminent and ingenious persons, of every age & nation, London, 1794 (138 Blätter mit je einem Porträt-Stich über dem Text) ; Exhibition of First and other editions of the Works of John Dryden ... – Exhibited at The Crolier Club Twentynine East Thirty-second Street, New York. March 8th, 1900, S. 86 (Nr. 134) ; Konrad Sasse [Hrsg.], Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle, 2. Teil: Porträts, Halle 1962, S. 90.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

H: 22,7 cm; B: 13,7 cm (Blattmaß). H: 7,5 cm;
B: 6,3 cm (Plattenmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1794
	wer	Harrison & Co. (Verlag)
	wo	London
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Jacobus Houbraken (1698-1780)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Godfrey Kneller (1646-1723)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Andrew Birrell (-1820)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	John Dryden (1631-1700)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	John Dryden (1631-1700)
	wo	

Schlagworte

- Dichter
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale