

	Object: Porträt John Dryden (1631-1700)
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-III 92

Description

Porträt von John Dryden. Der englische Dichter ist hier als Brustbild im Profil nach rechts gewandt dargestellt. Den Kopf hat er gedreht, seine Augen schauen über seine Schulter nach links. Er trägt einfache Kleidung. Sein Bildnis ist von einem ovalen Rahmen umgeben. Darunter folgt ein biografischer Text über Dryden, der auch Literaturkritiker und Dramatiker gewesen war. Die Tragödie "All for Love" (1677) gilt als sein größter Erfolg. Drydens Ode "Alexander's Feast" (in der Bearbeitung von Newburgh Hamilton) sowie seine "Ode for St Caecilia's Day" wurden von Georg Friedrich Händel vertont. Die Vorlage zum Blatt ist von Godfrey Kneller, der ein Ölgemälde schuf, das undatiert ist und sich heute in der National Portrait Gallery in London befindet. Das vorliegende Blatt ist dazu seitenverkehrt. Das Blatt wurde in dem Buch "The biographical magazine. Containing portraits & characters of eminent and ingenious persons, of every age & nation" 1794 durch Harrison & Co. veröffentlicht. Weitere Exemplare des vorliegenden Blattes befinden sich im British Museum und in der Staatsbibliothek zu Berlin.

Signatur: From Houbraken. Birrell sculp. | Published by Harrison & C.o Aug. 1. 1794.

Beschriftung: DRYDEN.

Quelle, Literatur, Dokumentation: 46. Porträt aus: The biographical magazine : Containing portraits & characters of eminent and ingenious persons, of every age & nation, London, 1794 (138 Blätter mit je einem Porträt-Stich über dem Text) ; Exhibition of First and other editions of the Works of John Dryden ... – Exhibited at The Crolier Club Twentynine East Thirty-second Street, New York. March 8th, 1900, S. 86 (Nr. 134) ; Konrad Sasse [Hrsg.], Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle, 2. Teil: Porträts, Halle 1962, S. 90.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 22,7 cm; B: 13,7 cm (Blattmaß). H: 7,5 cm;
B: 6,3 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1794
	Who	Harrison & Co. (Verlag)
	Where	London
Template creation	When	
	Who	Jacobus Houbraken (1698-1780)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Godfrey Kneller (1646-1723)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Andrew Birrell (-1820)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John Dryden (1631-1700)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John Dryden (1631-1700)
	Where	

Keywords

- Etching technique
- Poet
- Portrait

Literature

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale