

	<p>Object: Porträt Tobias Smollett (1721-1771)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-III 98</p>
--	--

## Description

Porträt von Tobias Smollett. Der schottische Arzt ist hier als Brustbild im Dreiviertelprofil mit nach rechts gewandtem Kopf, den Blick nach rechts gerichtet, dargestellt. Er trägt einen Mantel, aus dem ein Jabot lugt, und eine Perücke mit Schleife zum Zopf. Die Darstellung ist in eine achteckige Bildform gepasst worden.

Tobias Smollett studierte in den 1730er Jahren am Marischal College (University of Glasgow) Medizin, schloss das Studium jedoch nicht ab. Stattdessen zog er 1739 nach London und versuchte sich als Dramatiker, was ihm misslang, weshalb er dann als Schiffsarzt unterwegs war, bis er sich schließlich wieder in London niederließ, seine eigene Praxis öffnete und weiterhin schriftstellerisch tätig wurde. Seine großen Erfolge waren 1748 der pikareske Roman "Roderick Random" und 1751 der Roman "The Adventures of Peregrine Pickle". Georg Friedrich Händel vertonte die Songs in seinem Theaterstück "Alceste". Das Blatt dürfte in der mehrere Hefte umfassenden Publikation "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten" der Gebrüder Schumann in Zwickau erschienen sein. Weitere Exemplare des Blattes hier lagern in der Staatlichen Graphischen Sammlung in München und in der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien.

Signatur: Riddle del. Bollinger sc. Zwickau, bei Gebr. Schumann.

Beschriftung: Smollet.

Wasserzeichen: vorhanden rechter Blattrand: Mde i.A. Huber.

## Basic data

Material/Technique:

Punktierstich

Measurements:

H: 25,2 cm; B: 21,9 cm (Blattmaß). H: 18,5 cm; B: 12,3 cm (Plattenmaß).

## Events

Published	When	1818-1832
	Who	Gebrüder Schumann (Verlag)
	Where	Zwickau
Published	When	1818-1832
	Who	Gebrüder Schumann (Verlag)
	Where	Zwickau
Template creation	When	
	Who	William Ridley (1764-1838)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Friedrich Wilhelm Bollinger (1777-1825)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Friedrich Wilhelm Bollinger (1777-1825)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tobias Smollett (1721-1771)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Tobias Smollett (1721-1771)
	Where	

## Keywords

- Physician
- Portrait
- Punktierstich

## Literature

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale