

	<b>Object:</b> Porträt Theodor Körner (1791-1813)
	<b>Museum:</b> Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	<b>Collection:</b> Bilder- und Graphiksammlung
	<b>Inventory number:</b> BS-III 603

## Description

Porträt von Theodor Körner. Der in Dresden geborene Dichter ist hier als Brustbild nach links dargestellt. Seine Augen sind auf den Betrachter gerichtet. Statt Perücke trägt er kurze, lockige Haare und einen kleinen Schnurrbart. Außerdem trägt er eine militärische Uniform mit hohem Kragen. Das Bildnis ist achteckig gefasst.

Theodor Körner verfügte schon früh über musikalisches und zeichnerisches, aber auch dichterisches Talent. Er hat an der Freiburger Bergakademie studiert und schloss sich der damaligen Landsmannschaft der Montanen, dem heutigen Corps Saxo-Montania an. 1810 erschien sein erster Gedichtband "Knospen" und er wechselte an die Universität in Leipzig, um Geschichte und Philosophie zu studieren. Zwischenzeitlich ging er nach Berlin zum studieren, wechselte dann nochmals nach Wien. Dort schrieb er Dramen und Lustspiele, statt seinem Studium nachzugehen. Es entstand sein größtes Drama dort, "Zriny". Er wurde am Wiener Burgtheater angestellt, wandte sich dann aber rasch dem Militär zu und trat 1813 dem Lützowschen Freikorps bei.

Das Blatt wurde als Kupferstich von Müller, wahrscheinlich von dem Reproduktionsstecher Friedrich Theodor Müller (1797-) ausgeführt. Die Vorlage stammt von der Schwester Körners, Emma Körner (1788-1815), die Schülerin von Anton Graff (1736-1813) in Dresden war und eine Miniatur ihres Bruders mit Pastell um 1813 ausführte. Ein weiteres Exemplar des Blattes besitzt die Österreichische Nationalbibliothek in Wien, die Stiftung Händel-Haus besitzt hingegen eine weitere Variante: BS-III 446.

Signatur: Frl. Körner del. Müller sc.

Beschriftung: KÖRNER.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, Punktierstich

Measurements:

H: 31,6 cm; B: 23,1 cm (Blattmaß). H: 22,8 cm; B: 16,6 cm (Plattenmaß).

## Events

Template creation	When	1813
	Who	Emma Körner (1788-1815)
	Where	
Printing plate produced	When	After 1813
	Who	Friedrich Theodor Müller (1797-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Theodor Körner (1791-1813)
	Where	

## Keywords

- Chalcography
- Poet
- Portrait