

	<p>Objekt: Porträt Johannes Brenz (1499-1570)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 598</p>
--	--

Beschreibung

Porträt von Johannes Brenz. Der deutsche Theologe wird hier als Halbfigur nach links gewandt dargestellt. Sein Blick ruht sinnend außerhalb des linken Blattrandes. Er trägt das Gewand eines Theologen mit hohem Fellkragen und einer Mütze auf dem Kopf, die nicht erahnen lässt, ob er eine Perücke trug. Dafür erkennt man einen Vollbart in seinem Gesicht. In seiner rechten Hand hält er ein Buch vor dem Rumpf. Hinter ihm rechts im Blatt ist ein Stück Vorhang zu sehen. Das Blatt ist rechteckig gerahmt, darunter steht sein Name. Johannes Brenz hat in Heidelberg studiert und war dort als Kanoniker an der Heiliggeistkirche angestellt. 1524 wurde er Pfarrer an der St. Michael Kirche in Schwäbisch Hall. Nach Jahren im Exil, wo er auf Wanderschaft verschiedene Städte mit Pseudonymen passierte, wurde er schließlich Stiftsprobst in Stuttgart. Im Blatt sind keine Signaturen zu finden. Das Blatt erschien dafür in der Publikation "Abbildungen und Lebensbeschreibungen berühmter Gelehrten" von 1766. Der Druckstock des Blattes soll allerdings schon bei der Publikation "Fortgesetzte Sammlung von Alten und Neuen Theologischen Sachen" von 1730 als Frontispiz Verwendung gefunden haben.

Signatur: IIII.

Beschriftung: JOANNES BRENTIUS Theologus.

Quelle: "Abbildungen und Lebensbeschreibungen berühmter Gelehrten" von 1766 (?)

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H: 17 cm; B: 9,7 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1766
	wer	Christian Gottlob Hilscher (Drucker)
	wo	Leipzig
Druckplatte hergestellt	wann	1766
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes Brenz (1499-1570)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt
- Theologe