Objekt:	Porträt Gregor Nymman (1594-1638)
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-III 657

Beschreibung

Porträt von Gregor Nymman. Der deutsche Anatom und Botaniker wird hier als Halbfigur nach rechts gewandt gezeigt. Sein ruhiger Blick geht an den rechten Blattrand. Es kann sein, dass er eine kurze Perücke trägt, auf jeden Fall Schnurr- und Kinnbart. Seine Kleidung besteht aus einer Halskrause mit offenen Kragen, dazu ein verzierter Wams mit Ärmelaufschlägen aus Spitze. In seiner rechten Hand hält er ein Sträußchen Blumen, darunter Maiglöckchen. Das Bildnis ist oval gefasst und mit einer Inschrift versehen. Ringsum das Bildnis sind Werkzeuge des Botanikers und Arztes oben und unten, links und rechts vom Bildnis angeordnet. Dazu gibt es eine Kartusche unter dem Bildnis mit einem Spruch von J. Sommer, der übersetzt heißt: "Nymann, den die Weisheit über die Sterne erhebt, den Hygieia [Göttin der Gesundheit] preist, der der Schützling der Anatomie ist, den auch Flora verehrt, den bemühte sich der Maler darzustellen; doch kaum brachte er das Werk des äußeren Gesichts zu Papier. Denn kein Zeuxis wird dir seine Geistesschärfe malen: dieses Mannes Gestalt werden erst seine öffentlichen Schriften geben."
Über Gregor Nymman ist nicht viel bekannt. Er wurde in Wittenberg geboren und starb auch dort. 1618 promovierte er in Medizin an der Universität Wittenberg. Im Anschluss wurde er zum Professor für Anatomie und Botanik in Wittenberg berufen.
Unter den Versen erkennt man eine Signatur in der Kartusche: "Lucas Kilian Sculpsit". Dabei handelt es sich um den Augsburger Kupferstecher und Zeichner Lucas Kilian (1579-1637). Wie in der Inschrift vermerkt ist, hat Kilian das Blatt wohl um 1627 geschaffen, zu einer Zeit, in der der Dargestellte 33 Jahre gewesen sein soll. Eine Vorlage ist nicht bekannt. Weitere Exemplare des Blattes befinden sich in der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel und in der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien. Es gibt eine Variante bzw. Dublette zum vorliegenden Blatt in der Stiftung Händel-Haus, die von dem Blatt hier nur das Bildnis zeigt: BS-III 545.

Signatur: Lucas Kilian Sculpsit.

Beschriftung: [Medaillon] GREGORIVS NYMANNVS WITEBERG. PHILOS. ET MEDIC: D.

FACVLTATISQ MEDIC. INPATRIA A. ACADEM. PROFESS: PVB. AETATIS XXXV. ANNO. 1627.
Quem Sophie Super astra vehit; qvem laudat Hygeia
Quem fovet ANATOME; quem quoq(ue) Flora colit.
NYMMANUM studuit pictor depingere; vultus.
Vix sed adumbravit exterioris opus.
Nullus enim ingenii Zeuxes [sic] tibi pinget acumen
Huius sed faciem publica scripta dabunt. I. Sommer.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	H: 18 cm; B: 11,2 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1627
	wer	Lukas Kilian (1579-1637)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Nymmann (1594-1638)
	wo	

Schlagworte

- Arzt
- Botaniker
- Kupferstich
- Porträt