

	<p>Objekt: Porträt Christian Daniel Rauch (1777-1857)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 389</p>
--	--

## Beschreibung

Porträt von Christian Daniel Rauch. Der deutsche Bildhauer wird hier als Brustbild nach rechts gezeigt. Seinen Kopf hält er leicht gebeugt, sein Blick wirkt etwas traurig, ist aber auf den Betrachter gerichtet. Er trägt ein Sakko mit Fliege um den Hals, außerdem erkennt man ein kleines Medaillon an einem Schleifenband in seinem Ausschnitt. Das Bildnis ist rechteckig gerahmt.

Christian Daniel Rauch lernte sein Handwerk bei Friedrich Valentin in Helsen und bei Johann Christian Ruhl in Kassel, bevor er am Hof von Friedrich Wilhelm II. als Kammerdiener eingestellt wurde. Nebenher besuchte er Kurse an der Berliner Kunstakademie. Der Hof genehmigte ihm auch einen längeren Studienaufenthalt in Italien, den er 1804 antrat. Ab 1819 ließ er sich dauerhaft in Berlin nieder, doch reiste er noch oft nach Italien und besuchte andere europäische Städte. Er hatte einige Schüler, mit denen er gemeinsam insgesamt ca. 50 Statuen, 150 Büsten und 90 Reliefs schuf. Dazu gehört ein Denkmal August Hermann Franckes, das zwischen 1825 und 1829 entstanden ist und im so genannten Lindenhof der Franckeschen Stiftung Aufstellung fand.

Das vorliegende Blatt wurde von dem gebürtigen Nürnberger Radierer Albrecht Schultheiß (1823-1909) als Stahlstich ausgeführt. Als Vorlage wählte er ein Ölbildnis von Carl Joseph Begas (1794-1854), das dieser 1846 ausführte und das sich heute in der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg in Potsdam befindet. Weitere Exemplare des Blattes befinden sich in der Staatlichen Graphischen Sammlung von München, in der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel und im Gleimhaus Halberstadt.

Signatur: gem. v. C. Begas gest. v. A. Schultheiss. Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.  
Druck v. F. A. Brockhaus

Beschriftung: CHRISTIAN RAUCH.

## Grunddaten

Material/Technik:

Stahlstich

Maße:

H: 34,4 cm; B: 25,6 cm (Blattmaß). H: 27 cm;

B: 22,2 cm (Plattenmaß).

## Ereignisse

Veröffentlicht wann

1830

wer

Breitkopf & Härtel

wo

Leipzig

Vorlagenerstellung wann

wer

Carl Joseph Begas (1794-1854)

wo

Druckplatte  
hergestellt wann

wer

Albrecht Fürchtegott Schultheiss (1823-1909)

wo

Gedruckt wann

1830

wer

F. A. Brockhaus (Leipzig)

wo

Leipzig

Wurde  
abgebildet  
(Akteur) wann

wer

Christian Daniel Rauch (1777-1857)

wo

## Schlagworte

- Bildhauer
- Porträt
- Stahlstich