

	<p>Об'єкти: Fleiß und Faulheit, Blatt 8: Der fleißige Lehrling ist reich und Sheriff von London geworden</p> <p>Музеї: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Зібрання: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Інвентарний номер: BS-IV 38</p>
--	---

Опис

Dies ist das 8. Blatt eines zwölfteiligen Bilderzykluses von "Industry and Idleness", Fleiß und Faulheit, der die Folgen von harter Arbeit oder Faulheit aufzeigt. Diese Reihe stammt von dem britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764), einem bedeutenden Künstler des 18. Jahrhunderts, der als Vorläufer der modernen Karikatur zu bezeichnen ist. Diese Reihe schuf er 1747. Für das vorliegende Blatt lieferte Hogarth lediglich die Vorlage, der Stecher ist unbekannt.

In diesem Bild erkennt man einen großen Saal, in dem gerade ein Bankett stattfindet. Der fleißige Lehrling ist wohlhabend geworden und sitzt mit seiner Frau rechts hinten im Raum unter einem Gemälde, nur durch die erhöhten Stühle erkennbar, und nimmt am Bankett teil. Vorne rechts drängen hinter einer Schranke weitere Menschen heran und wollen auch teilnehmen. Ein Mann vor der Schranke in edlem Ornat mit Stab in der Hand studiert seine Teilnehmerliste. Links im Vordergrund sieht man einen Tisch mit Menschen, auf Bänken sitzend und gierig Essen und Getränke in ihre dicken Leiber hinein stürzend. Sie werden von einem schwarzen Mohr weiter links bedient. Links oben spielt ein Orchester auf einem Balkon zur Unterhaltung der Gäste.

Signatur: Pl. 8. 34.

Beschriftung: The industrious 'Prentice grown rich & Sheriff of London. Proverbs Ch: 4. Ver: 7. 8.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Radierung

Розміри:

H: 25 cm; B: ca. 34,5 cm (Blattgröße); H: 21 cm; B: 27 cm (Plattengröße)

Події

Створення шаблону	Коли	1747
	Хто	Вільям Гогарт (1697-1764)
	Де	

Ключові слова

- Аквафорта
- зал
- обід

Література

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1966): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle : 4. Teil: Bildsammlung - Hogarth-Graphik, Darstellungen zur Geschichte, Händel-Pflege und Musikkunde. Halle an der Saale