

	Object: Rom, 11. Porta San Paolo
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-IIc 16,011

Description

Der Stich zeigt die Porta S. Paolo, ehemals laut Bildunterschrift Porta Trigemina, einem Tor in der Servianischen Stadtmauer Roms. Eine breite, zu beiden Seiten mit einer hohen Mauer und Wohngebäuden begrenzte Straße führt direkt auf das Stadttor zu, das hier von Süden, also der stadtabgewandten Seite zu sehen ist. Die Toranlage selbst ist mit Zinnen bekrönt und wird auf beiden Seiten von halbrunden Wehrtürmen flankiert. Zur Linken der Straße ragt die große Cestius-Pyramide auf, das Grabmal des Caius Cestius. Heute verläuft hier die Piazzale Ostiense; die Toranlage bildet eine Insel in einem Verkehrsknotenpunkt.

Signatur: Gius. Vasi dis: e inc.

Beschriftung: Porta S. Paolo ol. Trigemina. || 1. Piramide, e Sepolcro di Cajo Cestio. | 2. Parte della Chiesa del SS. Salvatore. | 11.

Quelle: Teil von: Raccolta delle piu belle vedute antiche, e moderne di Roma disegnate ed incise secondo lo stato presente dal Cavalier Giuseppe Vasi. Volume primo. In Roma MDCCLXXXVI. Si trova dall' Autore nel Palazzo Farnesse, al prezzo di cinque zecchini.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich auf Papier
Measurements:	H: 28,2 cm; B: 41,3 cm (Blattmaß). H: 20,9 cm; B: 29,9 cm (Plattenmaß).

Events

Published	When	1786
	Who	

	Where	Rome
Template creation	When	
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	
Printing plate produced	When	1747
	Who	Giuseppe Vasi (1710-1782)
	Where	

Keywords

- City gate
- Gate
- House
- Road
- pyramid

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale