

	<p>Objekt: Ein Junge bläst auf seiner Pfeife</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-VI 59</p>
--	---

Beschreibung

Diese braun getönte Lithographie zeigt einen Knaben, der beim Lichtschein einer Öllampe auf einer Blockflöte spielt. Er sitzt dazu neben einem Tisch, auf dem er sich abstützt, schaut direkt auf den Betrachter. Seine Kleidung ist einfach, er trägt eine Mütze mit Feder auf seinem gelockten Haar. Auf dem Tisch steht die Öllampe, eine Flamme züngelt aus dem Hals hervor und erleuchtet die Szenerie. Die Lichtflächen werden durch die Tönung der Grafik noch betont.

Bei der Vorlage zu dem Blatt könnte es sich um den niederländischen Porträtmaler Constantin Netscher (1668-1723) handeln. Als ausführender Künstler wird der deutsche Lithograph und Kupferstecher Johann Nepomuk Strixner (1782-1855) erachtet.

Signatur: C. Netscher pinx. N. Strixner del.

Beschriftung: [handschriftlich] Ein Junge bläst auf seiner Pfeife.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie (getönt)
Maße: H: ca. 63,5 cm; B: ca. 46,6 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Constantin Netscher (1668-1723)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	Vor 1855
	wer	Johann Nepomuk Strixner (1782-1855)

wo

Schlagworte

- Junge
- Lithografie
- Pfeife