

	<p>Objekt: Porträt Anne Stuart, Prinzessin, später Königin von England (1665-1714)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 9</p>
--	---

Beschreibung

Porträt von Anne Stuart. Sie war von 1702 bis 1707 Königin von England, Schottland und Irland, bis 1707 die Vereinigung von England und Schottland vorgenommen wurde. Ab 1707 war sie Königin von Großbritannien und Irland. Am unteren Rand des Blattes wird sie noch als Prinzessin sowie durch ihre Ehe mit Prinz Georg von Dänemark beschrieben. Ihr Brustbildnis mit nach rechts gewendetem Kopf, die Augen nach vorn gerichtet, erscheint in einem ovalen Rahmen mit Lorbeergebinde. Sie trägt ein offenherziges Kleid mit Brosche und eine Halskette. Unter dem Rahmen, der auf einer Art Sockelbänkchen ruht, erscheint ein Wappen, das mit einer Prinzessinenkrone versehen ist. Die Österreichische Nationalbibliothek in Wien besitzt ebenfalls ein solches Blatt in ihrer Porträtsammlung.

Signatur: att Amsteldam by Nicolaus Visscher with Priviledge of ye High and Mighty States Generall.

Beschriftung: The Royall Princess Ann married with Prince George of Denemarck.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

H: 36,4 cm; B: 26,8 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer

Nicolaes Visscher I (1618-1709)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1685
	wer	
	wo	Amsterdam
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anne von Großbritannien (1665-1714)
	wo	

Schlagworte

- Königin
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale