

	<p>Objekt: Halle, Bilderbogen</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-IIa 10b</p>
--	--

Beschreibung

Bilderbogen von Halle. Ein farbiger Bilderbogen von Halle mit 15 Ansichten bedeutender Orte der Stadt. 1. Spalte (oben links, von oben nach unten) Die Morizer Kirch. Das Waisen-Haus von vorn. Das neue Raht-Haus mit dem Post-Haus. Das Zuchthaus. 2. Spalte Prospect des Waisenhauses samt dem Paedagogio von vorn anzusehen. Prospect der einen Seite des Markts samt der Wage, od dem Friedrichs-Collegio und Raht-Haus. Der große Berliner. Prospect der Königlichen Salz-Kothen samt der Stein-Kohlen-Schiffe ankunft und der Salz-Schiffen abfurth. 3. Spalte (unter Hauptansicht) Prospect der anderen Seiten des Marktplatzes samt der Bibliothec, der Marien-Kirch und rothen Thurme. Die Residenz samt den Hallorum-Stechen auf der Saale. Prospect von Giebichenstein, wie solcher von Mitternacht gegen Mittag anzusehen, wobey das jenige Fenster mit A bezeichnet zuerkennen, aus welchen A1070 Ludovicus II. der Springer genannt, herab in die Saale gesprung. 4. Spalte Die Ulrichs-Kirch. Das Hochadliche Fräulein-Stift. Die Re(i)üth-Bahn. Prospect des Königlichen Fasanen-Hauses auf der Seiten von Mittag anzusehen. Das Blatt war bereits in einer Ausstellung der Franckeschen Stiftungen im Historischen Waisenhaus 2009/2010 zu sehen. Gezeigt wurde das Blatt außerdem bereits 1938 in der Ausstellung "Georg Friedrich Händel und seine Zeit" im damaligen Städtischen Moritzburgmuseum Halle.

Beschriftung: Abbildung der vornehmsten Prospecten der Königl. Preussisch-Magdeb.u. des Saal-Creyses Haupt-Stadt Halle, wie solche dasselbst nach wahrer Beschaffenheit derer Gebäuden selbst verzeichnet worden von einem dasigen Med[ici]nae e Mathem. Studioso verlegts Joh. Bapt.Homann. Der Röm.Kays.Majtt Geographus u. Mitglied d.Königl.Preuss.Societät d.Wissensch. i. Nürnbn.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich (koloriert)

Maße:

H: 52,8 cm; B: 60,7 cm (Blattmaß). H: 49,9
cm; B: 58,7 cm (Plattenmaß)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1724
	wer	Johann Baptist Homann (1664-1724)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1724
	wer	Johann Baptist Homann (1664-1724)
	wo	

Schlagworte

- Gebäude
- Kupferstich
- Stadtansicht

Literatur

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung; Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale